

Mathieu Baléria

15 route de Beaune
45340 Juranville

07 77 03 27 09
mathieu.baleria@hotmail.fr



Slameur, comédien et intervenant en théâtre. Capacités de gestion de groupes d'enfants et d'adultes. Qualité de montage de projets artistiques et pédagogiques

FORMATIONS

Licence pro "Encadrement d'ateliers de pratique théâtrale"

Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle - Institut d'études théâtrales_2017

Ecole Jean Périmony, 2002-2003

Ecole du Mime Marceau, « *L'alphabet du mime poétique* », Février 2002

Cours Florent, « *L'acteur en scène* », Juillet 2002

Théâtre école du Sphinx, Cours d'art dramatique au sein d'une compagnie-école 2000 – 2001

EXPERIENCES D'ENSEIGNEMENT

Animateur d'ateliers Slam EREA d'Amilly (45), 2020/2021

Intervenant théâtre « Ateliers théâtre de l'Escarbot », Pithiviers (45) 2020/2021

Un atelier « primaires », un atelier « pré-adolescents / adolescents »

Intervenant en milieu scolaire Ecole primaire St-Grégoire, Pithiviers (45) 2017/2018 , 2019/2020

Projet de création avec trois classes entières (cp, ce1, ce2)

Animateur théâtre Associu Scopre, Marignana (2A) Mars-Avril 2019

Un atelier « adultes handicapés », un atelier « adultes », un atelier « enfants », un atelier « parents/enfants »

Intervenant théâtre « Ateliers théâtre de l'Escarbot », Pithiviers (45) 2015/2018

Un atelier « primaires », un atelier « collégiens », un atelier « lycéens », un stage « adultes »

Intervenant en temps périscolaire Ecole primaire des Quatre vents, St Hilaire les Andresis (45)

De Janvier à Juillet 2018

Un atelier « cycle 2 », un atelier « cycle3 »

Stagiaire en milieu psychiatrique Création du projet théâtral « *Chacun de nous est un cheval, à sa façon* » Clinique de La Borde, Cour Cheverny (41) Juillet et Août 2017

EXPERIENCES DE PRATIQUE ARTISTIQUE

« **Je me souviens** », mise en scène : Chantal Popelin

« **SDF** » de Mathieu Baléria, mise en scène : Cédric Brossard

« **Inspecteur Toutou** » de Pierre Gripari, mise en scène : Charlène Delair

« **Des maux et des notes** » de Mathieu Baléria, avec la Compagnie Matar

Ateliers d'écriture avec les auteurs : Michel Azama, Michèle Sigal et Koffi Kwahulé

Scènes slam de poésie